

# Savoy Truffle – Neues Album „Dinosaur Sr.“

CD, VINYL & DIGITAL



„Dinosaur Sr. bietet einen lustvollen Gegenentwurf zu stromlinienförmiger Pop-Fertig-Ware“

(Johannes Kloth, SR 2 KulturRadio)

„Das Album ist wie eine Reise durch eine Märchenwelt: Überall gibt es Edelsteine, seltsame Wesen und liebliche Landschaften zu entdecken – ab und zu tauchen auch mal ein paar dunkle Gestalten auf.“

(Sebastian Dingler, Saarbrücker Zeitung)

„Von ABBA bis Zappa“ – so raunten sich in einem vergangenen Jahrhundert Musikfans zu, wenn sie die ganze Bandbreite ihrer Plattensammlung illustrieren wollten. Und das hieß nicht nur „von A bis Z“, sondern auch „von lupenreinem Disco-Pop bis zu vertracktem Avantgarde-Rock“. Es war eine Zeit, in der man voller Vorfreude einen neuen Plattenschatz nach Hause trug, den man sich von seinem Taschengeld abgespart hatte, in der man Stunden mit der Kreation des perfekten Mixtapes verbrachte – eine Zeit, in der Musik noch wertgeschätzt wurde.

Mit ihrem achten Album „Dinosaur Sr.“ (sprich „Dinosaur Senior“) beschwören Savoy Truffle nun diese vergangene Welt wieder herauf: In 14 Songs schert sich die Band so rein gar nicht um Playlisten- und Radiotauglichkeit, um schnelle Klicks und doofe Algorithmen. Dafür aber um so mehr um liebevolle Details, überraschende musikalische Wendungen und große Melodien. Savoy Truffles bezaubernder Retro-Sound klingt mal intim und kammermusikalisch, mal episch und cineastisch; mal poppig und catchy, mal wild und schräg – manchmal alles in einem einzigen Song!

„An adventure in stereo“ heißt es auf der Plattenhülle und so begeben wir uns von der hypnotischen Eingangssequenz von „(The Hardest Part) Is to Be Born“ bis zum rumpelnden Schlussakkord von „The Hitchhiker’s Guide“ auf eine abenteuerliche Reise mit Elefanten und Katzen, Galaxien und Ozeanen, Liebe, Freude, Hass, Trauer, Hoffnung und Dinosauriern. Das dazu passende, liebevoll collagierte, retrofuturistische Artwork verwandelt das Album in ein kleines Gesamtkunstwerk.

Da macht es sich natürlich gut, dass die achtköpfige Band neben dem Standard-Instrumentarium Gitarre

(Thom Berger), Bass (Christoph Brill), Drums (Frank J. Meyer) und Keyboards (Zippo Zimmermann) jede Menge weitere Klangfarben im Repertoire hat: Da klingelt das Glockenspiel, röhren die Saxophone (beides Kathrin Berger), pluggern die Congas (Alain Neumann) und singt das Cello (Sigrid Münchgesang) – überspannt von Awa Taban-Shomals klarer, kraftvoller Stimme.

## SAVOY TRUFFLE „DINOSAUR SR.“

LABEL: Nika Sounds, LC77722

RELEASE: 22.04.2022

CD: NKS202201

DOPPEL-VINYL (auf 250 limitierte und nummerierte Auflage, inkl. Download-Code & Aufkleber):  
NKS202202

Sowie bei allen Online- und Streaming-Anbietern

ALBUM ANHÖREN/  
FOTOS / VIDEOS / SONGTEXTE  
[www.savoy-truffle.de/epk](http://www.savoy-truffle.de/epk)

DINOSAUR SR. – DAS KONZERT:  
24.07.2022  
„Zum Hirsch“, Saargemünder Str. 11  
66119 Saarbrücken,  
Beginn: 20 Uhr, Einlass: 19 Uhr  
Karten: [www.savoy-truffle.de](http://www.savoy-truffle.de)

## KONTAKT:

Zippo Zimmermann  
+49 176 20125143  
[zippo@savoy-truffle.de](mailto:zippo@savoy-truffle.de)  
[www.savoy-truffle.de](http://www.savoy-truffle.de)

Bereits Stammgast bei Savoy Truffle ist Meike Degand – an einem höchst wundersamen elektronischen Instrument: Das Theremin wurde

1920 in der Sowjetunion erfunden. In den 50ern setzte man es gerne in Science-Fiction-Filmen ein, wo es für die passende außerirdische Atmosphäre sorgte. Auf „Dinosaur Sr.“ summt und singt, säuselt und zwitschert es nun durch vier Album-Titel.

Wie schon bei ihren letzten beiden Alben haben die Musiker über 2 Jahre hinweg alle Titel selbst aufgenommen und abgemischt. Gemastert hat die Aufnahmen dann Marcel Sude, der bereits seit 1997 regelmäßig mit der Band zusammenarbeitet.

Ganz im Sinne der Eingangsprämisse gibt es das neue Truffle-Album

diesmal nicht nur auf CD, sondern auch als limitiertes, nummeriertes Vinyl-Doppelalbum im schicken Klappcover und mit beigelegtem Aufkleber. Und wer möchte, darf natürlich auch alles als komprimierten Datensalat via Spotify, Apple oder Amazon Music auf sein Smartphone streamen (so sagt man doch heutzutage? :-)

Auf der Bühne präsentieren Savoy Truffle ihr neues Album 24. Juli, „Zum Hirsch“, Saarbrücken, Beginn 20 Uhr, Einlass: 19 Uhr, Karten: [www.savoy-truffle.de](http://www.savoy-truffle.de)



# Savoy Truffle Dinosaur Sr.

NKS202201  
LC77722

Zippo Zimmermann  
+49 176 20125143  
zippo@savoy-truffle.de

www.savoy-truffle.de



	Titel	Dauer	Komponist	Textdichter	ISRC	GEMA-Werk-Nr.
1	(The Hardest Part Is) to Be Born	7:10	Zippo Zimmermann, Mellika Mesquine	Christoph Endres	usl4r2148561	19165485-001
2	To Kill a Dinosaur	4:16	Zippo Zimmermann	Christoph Endres	usl4r2148562	16015952-001
3	Cutting Hair at Night	4:17	Zippo Zimmermann	Johannes Becker	usl4r2148563	16015944-001
4	Apollo & Apollo II	7:07	Zippo Zimmermann	Natalie Kielbassa	usl4r2148564	26874100-001
5	Beautiful	5:19	Christoph Brill	Christoph Brill	usl4r2148565	19779361-001
6	The Art of Nothing	3:02	Christoph Brill, Alexandra Schwarz	Christoph Brill	usl4r2148566	20404317-001
7	Kalt	4:11	Zippo Zimmermann	Erika Labinsky	usl4r2148567	26874094-001
8	Dreaming of Elephants	7:21	Christoph Brill	Christoph Brill	usl4r2148568	24404697-001
9	Inside of the Moon	4:15	Zippo Zimmermann	Johannes Becker	usl4r2148569	16015958-001
10	Savoy Truffle	2:48	George Harrison	George Harrison	usl4r2148570	528825-001
11	Oceans	4:36	Zippo Zimmermann	Dominik Lermen	usl4r2148571	16015957-001
12	Once The Stone Is Rolling	6:10	Urban Weber	Karsten Ries	usl4r2148572	
13	The Hitchhiker's Guide	6:00	Zippo Zimmermann	Erika Labinsky	usl4r2148573	6126982-001

**ALAIN NEUMANN:** percussion

**AWA TABAN-SHOMAL:** vocals

**CHRIS TOFF BRILL:**  
bass guitar, upright bass, vocals

**FRANK J. MEYER:** drums, percussion

**KATHRIN BERGER:** baritone, tenor &  
soprano sax, glockenspiel

**SIGRID MÜNCHGESANG:** cello

**THOM BERGER:**  
electric guitar, vocals

**ZIPPO ZIMMERMANN:** keyboards,  
vocals, percussion, acoustic guitar

*Special guest:*  
**MEIKE DEGAND:** theremin  
(on 1, 8, 11, 13)

Arranged, recorded & produced  
by Savoy Truffle 2019–2021

except saxophones  
& some percussion:  
recorded by Marcel Sude

African field recording on “Dreaming  
of Elephants” by Frank J. Meyer

Mixed by Zippo

Mastered by Marcel Sude  
@ his Rinkowsky Suite,  
www.rinkowsky.de

Artwork by Zippo,  
www.designladen.com

Band photos by Katrin Reis, Lara  
Neumann, Katia Berger & Zippo

Cat photos by Thom Berger,  
Nicole Bartoli, Katrin Reis,  
Tatjana Meng-Braun, Awa Taban-  
Shomal & Marcel Sude

Cat in space suit: S. Bachstroem

