

SAVOY TRUFFLE




Sprudelnder Ideenreichtum, unbändige Improvisierlust, Respektlosigkeit vor jeglichen Stilschubladen, unwiderstehlich ohrwurmige Melodien und die gekonnte Gratwanderung zwischen großer Emotion und feiner Ironie: Savoy Truffle beweisen mit spielerischer Leichtigkeit, wieviel Spaß intelligente Popmusik machen kann.

Mit Witz und Spiellaune lotet das Saarbrücker Ensemble die musikalischen Möglichkeiten zwischen eingängigen Pop-Ohrwürmern, brodelnden Latin-Rhythmen, urigen Folk-Einlagen und knalligen Rock-Reißern aus – stets einfallsreich instrumentiert (u.a. Cello, Akkordeon und Percussion) und gespickt mit einer Fülle musikalischer Ideen.

Bei gleich zwei Konzerten in der familiären Atmosphäre des „Theater im Viertel“ (am 5. und 6. Januar), braucht niemand auf diesen musikalischen Leckerbissen zu verzichten.

Mehr Informationen über Savoy Truffle sowie Songs, Fotos, Konzerttermine, Band-History etc. gibt's im Internet unter www.savoy-truffle.de

Savoy Truffle sind: Jennifer Kloos (Gesang), Judith Schimanowski (Cello), Kathrin Berger (Saxophon), Alain Neumann (Percussion), Frank J. Meyer (Drums), Thom Berger (Gitarre, Gesang), Urban Weber (Bass, Gesang), Zippo Zimmermann (Keyboards, Akkordeon, Gitarre), Nina Widjaja (Gesang)

Samstag 5. Januar und Sonntag 6. Januar im „Theater im Viertel“, Saarbrücken, Nauwieserstraße 13, Beginn: jeweils 20 Uhr, Kartenvorbestellung: (06 81) 3 90 46 02 

SAVOY TRUFFLE




Sprudelnder Ideenreichtum, unbändige Improvisierlust, Respektlosigkeit vor jeglichen Stilschubladen, unwiderstehlich ohrwurmige Melodien und die gekonnte Gratwanderung zwischen großer Emotion und feiner Ironie: Savoy Truffle beweisen mit spielerischer Leichtigkeit, wieviel Spaß intelligente Popmusik machen kann.

Mit Witz und Spiellaune lotet das Saarbrücker Ensemble die musikalischen Möglichkeiten zwischen eingängigen Pop-Ohrwürmern, brodelnden Latin-Rhythmen, urigen Folk-Einlagen und knalligen Rock-Reißern aus – stets einfallsreich instrumentiert (u.a. Cello, Akkordeon und Percussion) und gespickt mit einer Fülle musikalischer Ideen.

Bei gleich zwei Konzerten in der familiären Atmosphäre des „Theater im Viertel“ (am 5. und 6. Januar), braucht niemand auf diesen musikalischen Leckerbissen zu verzichten.

Mehr Informationen über Savoy Truffle sowie Songs, Fotos, Konzerttermine, Band-History etc. gibt's im Internet unter www.savoy-truffle.de

Savoy Truffle sind: Jennifer Kloos (Gesang), Judith Schimanowski (Cello), Kathrin Berger (Saxophon), Alain Neumann (Percussion), Frank J. Meyer (Drums), Thom Berger (Gitarre, Gesang), Urban Weber (Bass, Gesang), Zippo Zimmermann (Keyboards, Akkordeon, Gitarre), Nina Widjaja (Gesang)

Samstag 5. Januar und Sonntag 6. Januar im „Theater im Viertel“, Saarbrücken, Nauwieserstraße 13, Beginn: jeweils 20 Uhr, Kartenvorbestellung: (06 81) 3 90 46 02 

SAVOY TRUFFLE




Sprudelnder Ideenreichtum, unbändige Improvisierlust, Respektlosigkeit vor jeglichen Stilschubladen, unwiderstehlich ohrwurmige Melodien und die gekonnte Gratwanderung zwischen großer Emotion und feiner Ironie: Savoy Truffle beweisen mit spielerischer Leichtigkeit, wieviel Spaß intelligente Popmusik machen kann.

Mit Witz und Spiellaune lotet das Saarbrücker Ensemble die musikalischen Möglichkeiten zwischen eingängigen Pop-Ohrwürmern, brodelnden Latin-Rhythmen, urigen Folk-Einlagen und knalligen Rock-Reißern aus – stets einfallsreich instrumentiert (u.a. Cello, Akkordeon und Percussion) und gespickt mit einer Fülle musikalischer Ideen.

Bei gleich zwei Konzerten in der familiären Atmosphäre des „Theater im Viertel“ (am 5. und 6. Januar), braucht niemand auf diesen musikalischen Leckerbissen zu verzichten.

Mehr Informationen über Savoy Truffle sowie Songs, Fotos, Konzerttermine, Band-History etc. gibt's im Internet unter www.savoy-truffle.de

Savoy Truffle sind: Jennifer Kloos (Gesang), Judith Schimanowski (Cello), Kathrin Berger (Saxophon), Alain Neumann (Percussion), Frank J. Meyer (Drums), Thom Berger (Gitarre, Gesang), Urban Weber (Bass, Gesang), Zippo Zimmermann (Keyboards, Akkordeon, Gitarre), Nina Widjaja (Gesang)

Samstag 5. Januar und Sonntag 6. Januar im „Theater im Viertel“, Saarbrücken, Nauwieserstraße 13, Beginn: jeweils 20 Uhr, Kartenvorbestellung: (06 81) 3 90 46 02 

SAVOY TRUFFLE




Sprudelnder Ideenreichtum, unbändige Improvisierlust, Respektlosigkeit vor jeglichen Stilschubladen, unwiderstehlich ohrwurmige Melodien und die gekonnte Gratwanderung zwischen großer Emotion und feiner Ironie: Savoy Truffle beweisen mit spielerischer Leichtigkeit, wieviel Spaß intelligente Popmusik machen kann.

Mit Witz und Spiellaune lotet das Saarbrücker Ensemble die musikalischen Möglichkeiten zwischen eingängigen Pop-Ohrwürmern, brodelnden Latin-Rhythmen, urigen Folk-Einlagen und knalligen Rock-Reißern aus – stets einfallsreich instrumentiert (u.a. Cello, Akkordeon und Percussion) und gespickt mit einer Fülle musikalischer Ideen.

Bei gleich zwei Konzerten in der familiären Atmosphäre des „Theater im Viertel“ (am 5. und 6. Januar), braucht niemand auf diesen musikalischen Leckerbissen zu verzichten.

Mehr Informationen über Savoy Truffle sowie Songs, Fotos, Konzerttermine, Band-History etc. gibt's im Internet unter www.savoy-truffle.de

Savoy Truffle sind: Jennifer Kloos (Gesang), Judith Schimanowski (Cello), Kathrin Berger (Saxophon), Alain Neumann (Percussion), Frank J. Meyer (Drums), Thom Berger (Gitarre, Gesang), Urban Weber (Bass, Gesang), Zippo Zimmermann (Keyboards, Akkordeon, Gitarre), Nina Widjaja (Gesang)

Samstag 5. Januar und Sonntag 6. Januar im „Theater im Viertel“, Saarbrücken, Nauwieserstraße 13, Beginn: jeweils 20 Uhr, Kartenvorbestellung: (06 81) 3 90 46 02 

SAVOY TRUFFLE



**5. & 6. Januar.
Theater im Viertel.
Saarbrücken. 20 Uhr.**

SAVOY TRUFFLE



**5. & 6. Januar.
Theater im Viertel.
Saarbrücken. 20 Uhr.**

SAVOY TRUFFLE



**5. & 6. Januar.
Theater im Viertel.
Saarbrücken. 20 Uhr.**

SAVOY TRUFFLE



**5. & 6. Januar.
Theater im Viertel.
Saarbrücken. 20 Uhr.**